

Республиканский фестиваль детской анимации «Планета детства»

с 15 января по 15 февраля 2021 года включительно

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия организации и проведения Республиканского фестиваля детской анимации «Планета детства» (далее – Фестиваль).

1.2. Организаторами Фестиваля являются:

- государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы» (ГБУ ДО «РЦВР»);
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан (МБУ ДО «ДТДиМ»).

1.3. Цель Фестиваля: развитие и популяризация педагогических технологий по сопровождению детского анимационного творчества, созданию авторской смысловой детской мультипликации.

1.4. Задачами Фестиваля являются:

- привлечение талантливых детей к активному участию в создании мультипликационных фильмов, которые раскрывают и пропагандируют общечеловеческие ценности;
- воспитание у молодежи чувства красоты, стремления к творчеству, развитию искусства, поиск новых форм художественной выразительности в жанре мультипликации;
- популяризация творческих достижений юных авторов в жанре мультипликации;
- обмен практическим опытом;
- распространение актуального педагогического опыта преподавания мультипликации детям;
- формирование сообщества и поддержка талантливых педагогов детской анимации, ориентированных на развитие личности и авторской позиции детей.

2. Руководство Фестивалем

2.1. Общее руководство проведением Фестиваля осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет

- утверждает состав жюри;
- принимает конкурсные материалы;
- проводит конкурсный отбор материалов.

2.2. Официальная информация размещается на сайте ГБУ ДО «РЦВР» и МБУ ДО «ДТДиМ».

3. Участники Фестиваля

3.1. К участию в Фестивале приглашаются авторы детских и юношеских мультипликационных фильмов, диафильмов, комиксов и аниме, коллективы видеостудий образовательных организаций общего и дополнительного образования, республиканских специальных общеобразовательных школ для детей с ограниченными возможностями здоровья, социальных учреждений (детских домов, приютов, школ-интернатов и коррекционных школ) и педагоги/родители, занимающиеся с детьми созданием мультфильмов.

4. Порядок и условия проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в 3 этапа:

1 этап – прием заявок, размещение конкурсных материалов (с 15 января по 15 февраля 2021 года включительно);

2 этап – экспертиза конкурсных работ, подведение итогов (с 16 февраля по 15 марта 2021 года включительно);

3 этап – награждение победителей и лауреатов, показ мультипликационных фильмов, присланных на Фестиваль (3 апреля 2021 года по адресу: г.Чистополь, ул.Нариманова, д.61, МБУ ДО «ДТДиМ»).

4.2. Фестиваль проводится в следующих возрастных категориях для детей:

- 5-6 лет;
- 7-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-16 лет.

4.3. Конкурсные работы оцениваются по следующим номинациям:

для детей

- «Самый юный мультипликатор» – конкурс мультипликационных работ авторов до 6 лет (работы данного возраста присылают только в этой номинации);
- «Пластилиновое чудо» – конкурс работ, выполненных в технике пластилиновой мультипликации;
- «Золотая мышь» – мультфильмы, выполненные при помощи компьютера как основного инструмента (флеш, марионетка, трехмерная графика);
- «Лучший мультипликационный фильм до 60 секунд»;
- «Лучший рисованный мультфильм»;
- «Тайна песка» (песочная анимация).
- «Жила была Жизнь... » – лучший научно-познавательный мультфильм созданный детьми.

для педагогов

- «Педагогический опыт» – это практика или идеи, содержащие в себе элементы творческого поиска и новизны в преподавании анимации, отражающие высокое мастерство педагога в решении задачи развития ребенка через создание анимационного фильма. Форма предъявления: статья, методическая разработка.
- «Технологические находки» – новые технологические приемы и подходы к созданию мультфильма ребенком, оптимизирующие процесс его создания и/или улучшающие его результат. Форма предъявления: статья,

методическая разработка, фото-мастер-класс (текст с комментариями к фотографиям); видео-мастер-класс (текст с комментариями к видеоролику).

4.4. От одной студии принимается не более 3 работ в каждой номинации.

4.5. Анимационный фильм должен нести позитивные социальные, общечеловеческие и культурные ценности.

5. Условия приема конкурсных материалов

5.1. Для участия в Фестивале в срок до 15 февраля 2021 года необходимо зарегистрироваться на сайте <https://panorama.tatar/> во вкладке «Технические». Во вкладке «Подать заявку» необходимо заполнить все прикрепленные поля, ознакомиться Положением Конкурса.

5.2. Кроме того, в срок до 15 февраля 2021 года, необходимо представить в Оргкомитет по электронному адресу ilsiyar-1505@mail.ru с пометкой «Планета детства»:

- конкурсные работы (см. п.6);
- анкету участника (в формате WORD);
- согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего.

5.3. Возраст автора (режиссера) для детской номинации – не старше 16 лет на момент создания мультфильма.

5.4. Весь высланный материал на электронную почту должен находиться в отдельной папке, подписанной ФИО участника, каждый файл в папке должен быть подписан ФИО участника заявка, ФИО участника согласие и тд).

5.5. На Фестиваль не принимаются работы в случаях, если:

- нарушены авторские права;
- содержание представленной работы не соответствует тематике Фестиваля;
- конкурсная работа представлена с нарушением сроков, указанных в Положении;
- конкурсная работа представлена с нарушением требований, указанных в Положении;
- конкурсная работа создана ранее 2019 года;
- конкурсная работа получала одно из призовых мест на других конкурсах республиканского уровня, проведенных в предыдущих годах
- отсутствует регистрация на сайте: <https://panorama.tatar/>.

6. Требования к оформлению и содержанию конкурсных материалов

6.1. Требования к оформлению анимационного фильма:

- разрешение видео не менее 720x576 пикселей;
- анимационный фильм должен иметь титры, в которых указывается название фильма, ФИО автора(ов), год выпуска, авторство используемых аудио-, фото- и видеофрагментов.

6.2. Требования к размещению анимационного фильма для участия в Фестивале:

- 1 вариант: через электронный сервис YouTube в максимально хорошем

качестве (ссылка на размещение указывается в заявке);

2 вариант: по почте на DVD или CD-носителе (качественная цифровая копия мультфильма, формат – MP4, кодек H.264) по почтовому адресу: 422980, Республика Татарстан, г.Чистополь, ул.Нариманова, 61, на имя Тухватуллиной Ильсияр Рушановны.

6.3. Требования к оформлению работ в номинации для педагогов:

6.3.1. Требования к оформлению статьи:

– текстовый редактор шрифт Times New Roman, кегль 14, прямой; красная строка – 1 см; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание – по ширине страницы; поля: верхнее – 2,0 см; нижнее – 2,0 см; левое – 3,0 см; правое – 1,5 см.

– объём работы (проекта) не должен превышать 30 машинописных страниц, включая рисунки, схемы, таблицы, картографические материалы на листах формата А4 или А3; текст должен иметь название, ниже написать ФИО автора и место жительства;

– файл необходимо назвать фамилией и инициалами автора (*Иванов Иван Иванович.docx*). Если автор представляет на конкурс две и более разработок, то указывается так же порядковый номер статьи (*Иванов Иван Иванович 1.docx*).

6.3.2. Требования к оформлению фото-мастер-класса:

– текстовый редактор MicrosoftOfficeWord;

– файл нужно назвать фамилией автора;

– фотографии могут быть представлены в двух вариантах:

• файл содержит текст с фотографиями;

• файл содержит текст, фотографии идут приложением – каждая фотография отдельным файлом, каждый файл имеет нумерацию в соответствии со ссылкой в тексте.

6.3.3. Требования к оформлению видео-мастер-класса:

– материал на конкурс предъявляется в виде текста с видео-приложением, отображающим технологический прием;

– текстовый редактор MicrosoftOfficeWord;

– текст должен иметь название, ниже написать ФИО автора и место жительства;

– файл нужно назвать фамилией автора;

– видеоматериалы размещаются на электронном сервисе YouTube в максимально хорошем качестве (ссылка на размещение указывается в заявке).

7. Критерии оценки конкурсных работ

Оценивание осуществляется с учетом возраста авторов работы по следующим критериям:

- художественно-эстетическое впечатление;
- композиционное построение фильма;
- раскрытие темы и идеи фильма;
- оригинальность формы и содержания;
- качество фильма;
- оригинальность звукового оформления;

- режиссерское решение;
- оригинальность персонажа комикса или аниме.

8. Подведение итогов и награждение

8.1. По итогам Фестиваля победители и призеры в каждой возрастной категории награждаются дипломами, лауреаты – грамотами, участники – сертификатами участников. Оргкомитет и жюри имеют право учреждать специальные призы.

8.2. Итоги Фестиваля размещаются на сайте ГБУ ДО «РЦВР», также все работы, вошедшие в конкурсную программу, будут размещены в группе ВКонтакте https://vk.com/raduga_chist в виде виртуального диска.

8.3. Материалы Фестиваля могут быть использованы в образовательных целях.

8.4. Расходы, связанные с подготовкой конкурсных материалов и участием в Фестивале, несут участники Фестиваля.

8.5. Контактные лица:

– по вопросам регистрации на сайте <https://panorama.tatar/> – Макарова Алина Ринатовна, заведующая отделом научно-технического творчества ГБУ ДО «РЦВР», тел. (843) 204 05 86 (доб.212);

– по вопросам Положения Фестиваля – Тухватуллина Ильсияр Рушановна, тел. 8(952) 048-97-05, ilsiyar-1505@mail.ru.